

## OPEN CALL

Mexikanisches Totenfest  
11.11.-12.11.2023

Das Museum am Rothenbaum fördert die Wertschätzung für Kulturen und Künste der Welt. Es befasst sich mit gesellschaftlichen Debatten der Gegenwart, in denen Themen wie koloniales Erbe, das Zusammenleben in einer globalisierten Gesellschaft und eine Öffnung der Museen für breitere Besucher:innenschichten eine zentrale Rolle spielen. Als Museum mit weltumspannenden Sammlungen und Wissensarchiven entwickelt es sich derzeit zu einem innovativen Ausstellungs-, Veranstaltungs- und Forschungszentrum der Verflechtungsgeschichten und transkulturellen Kreativität. Seit fast 30 Jahren findet das Mexikanische Totenfest in Kooperation mit dem Deutsch-Mexikanischen Kreis - Círculo Mexicano Alemán e.V. (CIMA e.V.) jeweils im November statt. Das diesjährige Mexikanische Totenfest findet am Samstag, den 11.11.2023 und Sonntag, den 12.11.2023 ganztägig im MARKK statt.

### **Eine künstlerische Intervention zu; „Der, Die, Das Tod? Gedenken und Geschlecht“**

Am Tag der Toten, auf Spanisch „Día de los Muertos“ wird in Mexiko jährlich Anfang November an die Verstorbenen gedacht und das Leben und der Tod gefeiert. Ausgehend vom Jahresthema „**Der, Die, Das Tod? Gedenken und Geschlecht**“ suchen wir künstlerisch-interaktive Ideen und Positionen aus dem Bereich Musik oder Performance (z.B. Fest-Choreografie, Performance, Parade/Umzug) oder eine künstlerische Arbeit, die sich mit dem Raum im Museum auseinandersetzt. Insbesondere würden wir uns über queer-feministische und dekoloniale Perspektiven auf Geschlecht und Gedenken freuen. Dabei können bereits existierende, als auch Vorschläge für eine noch zu entwickelnde Arbeit eingereicht werden.

### **Bewerbung**

Einzureichen sind:

1. Kurz-Vita über den künstlerischen Werdegang
2. Portfolio über die aktuelle Arbeit
3. Beschreibung und Bilddarstellung der künstlerischen Arbeit oder des Vorhabens (max. 3 Seite)

### **Anmerkungen**

Die kunstschaftende Person oder Gruppe erhält einen Pauschalbetrag in Höhe von 2.000,00 Euro (inkl. Mehrwertsteuer) für Produktions- und Materialkosten.

Die Arbeit sollte vor dem 11.11.2023 aufgebaut werden, bzw. am 11.11 und 12.11.2023 durchgeführt werden. Die Anwesenheit an den beiden Tagen ist vorausgesetzt.

Das Museum am Rothenbaum begrüßt Bewerbungen von Menschen aller Nationalitäten, von People of Color sowie von Bewerber:innen mit Flucht- oder familiärer Migrationsgeschichte und alle Gender. Schwerbehinderte Bewerber:innen werden bei gleicher Eignung besonders berücksichtigt (der Einsatzort ist nicht barrierefrei).

Für inhaltliche Nachfragen wenden Sie sich an Gabriel Schimmeroth (gabriel.schimmeroth@markk-hamburg.de) und Weiqi Wang (weiqi.wang@markk-hamburg.de).

Bitte senden/sendet Sie/Ihr die Unterlagen (Single-PDF, max. 20MB) bis zum **15.08.2023** per E-Mail an [veranstaltung@markk-hamburg.de](mailto:veranstaltung@markk-hamburg.de).