

**Interdisziplinäre interkulturelle Fortbildungsveranstaltung
für Lehrer:innen im Rahmen der „K-Days | Korea Insights“**

3. KOREA-WORKSHOP FÜR LEHRER:INNEN

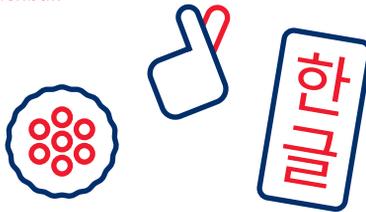
Fächer und Lernbereiche | Bewegung und Sport, Gesellschaft, Künste

Der Korea-Workshop für Lehrer:innen geht dieses Jahr in die dritte Runde. 2017 und 2019 wurde diese Fortbildungsveranstaltung von Shin-Gyu Kang, dem damaligen Präsidenten der Deutsch-Koreanischen Gesellschaft Hamburg e.V. mit Kooperationspartnern durchgeführt. Die Veranstaltungen wurden vom Landesinstitut für Lehrerbildung und Schulentwicklung Hamburg (LI) als Fortbildungsveranstaltung anerkannt.

Wir freuen uns dieses Jahr ein vielseitiges, fächerübergreifendes, interkulturelles Programm anbieten zu können.

Ermäßigte Teilnahmegebühr für Lehrer:innen: 55 EUR*

*In der Gebühr sind alle gelisteten Programmpunkte enthalten. Die Workshops sind frei wählbar. Die Veranstaltung ist als Fortbildung für Lehrer:innen anerkannt. Die Gebühren können von der Schule/Schulleitung erstattet werden. Mittagessen und Buffet sind optional buchbar.



K-DAYS | Korea Insights
inspired and powered by



MARKK



**KOREA
STIFTUNG**

bok
das beste aus asien

ZWEITEKRAFT
inspired by



**HOCHSCHULSPORT
HAMBURG**



KANG CENTER
Schule für Taekwon-Do



**SCHULEN IM
ERZBISTUM HAMBURG**

주한부르크대한민국총영사관
Generalkonsulat der Republik Korea in Hamburg

Änderungen vorbehalten

SAMSTAG, 07. OKTOBER 2023

K-Kalligrafie Workshop

09:30 - 10:30 Teil 1
10:30 - 10:45 Kaffeepause
10:45 - 12:00 Teil 2

Leitung: Kalligrafie-Meister Byong Oh

Inhalte: Einführung, Meditation, Kalligrafie-Übungen in Hangeul



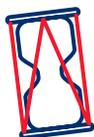
12:00 - 13:30 Mittagessen*
(optional 15 EUR mit Voranmeldung)

K-Perkussion Workshop

13:30 - 14:30 Teil 1
14:30 - 14:45 Kaffeepause
14:45 - 16:00 Teil 2

Leitung: Bo-Sung Kim

Inhalte: Einführung in die traditionelle koreanische Perkussionsmusik; Erlernen einfacher Grundtechniken und Grundrhythmen an der Janggo (koreanische Sanduhrtrummel) unter Einbeziehung der Bewegungen des Körpers; Einführung in und Erlernen der traditionellen koreanischen Notation; Beispiel und Umsetzung in der Praxis Vorstellung der weiteren Instrumente der koreanischen Perkussionsmusik (Kkwaenggwari=kl. Gong, Jing=gr. Gong und Buk=Faßtrummel); Erlernen der Grundtechniken und einfacher Rhythmen



oder alternativ

K-Pop Dance Workshop

13:30 - 14:30 Teil 1
14:30 - 14:45 Kaffeepause
14:45 - 16:00 Teil 2

Leitung: Zoe @bbygrll.mp4

Inhalte: Einstudieren einer K-Pop Dance Choreographie



Abendprogramm

Ort: Großer Hörsaal, MARKK
(Museum am Rothenbaum Kulturen und Künste)



16:30 - 17:00 Grußworte
17:00 - 17:45 „König Sejong, Tag des koreanischen Alphabets“
Prof. Frank Böhme

17:45 - 18:30 **Vortrag über die koreanische Ahnenzeremonie**
Prof. Dr. Jinhjung Park

18:30 - 18:45 Pause
18:45 - 19:15 **Live Darbietung Koreanische Kalligrafie**
Meister Byong Oh

19:15 - 20:00 **Live Darbietung Koreanische Ahnenzeremonie**
Prof. Dr. Jinhjung Park

ab 20:15 **K-Food | Koreanisches Buffet***
(optional 35 EUR mit Voranmeldung)



SONNTAG, 08. OKTOBER 2023

Vortrag und Diskussion

10:30 - 12:00 „Geschichte, Gegenwart und Zukunftsperspektiven der deutsch-koreanischen Beziehungen“
Hartmut Koschyk

12:00 - 13:30 Mittagessen*
(optional 15 EUR mit Voranmeldung)

ab 13:30 Führung durch die Ausstellung „URI-Korea“ im Museum am Rothenbaum MARKK

oder alternativ

K-Perkussion Workshop

13:30 - 14:30 Teil 1
14:30 - 14:45 Kaffeepause
14:45 - 16:00 Teil 2

