



# Presseinformation

## Museum am Rothenbaum

Rothenbaumchaussee 64 | 20148 Hamburg  
Germany | [www.markk-hamburg.de](http://www.markk-hamburg.de)

### Pressefotos: Bakuba-Kunst – Geometrie des Lebens

	<p><i>Busuong/Jagd</i>; Futur-Velours.com 2024; Raphia-Textilkomposition; 67,5 x 68,2 cm; Eigentum der Stiftung Hamburger Kunstsammlungen; Ankauf für das MARKK 2024, Inv. Nr. 2024.25:2 DL.</p> <p>© MARKK, Foto: Paul Schimweg</p>
	<p>Maske (Ngaady-a-Mwash); Nicht-dokumentierter Künstler der Bakete, Kasaï-Region, Demokratische Republik Kongo, Anfang des 20. Jh.; Holz, Faserstoff, Tuch, Perlen, Kaurischnecken, Polychromie, 23,5 x 25,5 x 31 cm; Ankauf von Leo Frobenius, 1906, MARKK Inv. Nr. 5247:07.</p> <p>@MARKK, Foto: Paul Schimweg</p>

# Presseinformation

## Museum am Rothenbaum

Rothenbaumchaussee 64 | 20148 Hamburg  
Germany | [www.markk-hamburg.de](http://www.markk-hamburg.de)



Maske (*Ngady aMwaash*);  
Nicht-dokumentierter  
Künstler der Bushoong,  
Kasaï-Region,  
Demokratische Republik  
Kongo, 19 Jh.; Holz,  
Baumwolltuch,  
Raphiagewebe, Glasperlen,  
Kaurischnecken, polychrom  
bemalt, 23 x 23 x 40 cm;  
Eigentum der Stiftung zur  
Förderung der  
Hamburgischen  
Kunstsammlungen, 1957,  
MARKK Inv. Nr. 57.9:1.

© MARKK, Foto: Paul  
Schimweg



*Tristan im Kasaï*; Futur-  
Velours.com  
2024; Raphia-  
Textilkomposition; 77 x 163  
cm; Eigentum der Stiftung  
Hamburger  
Kunstsammlungen; Ankauf  
für das  
MARKK 2024, Inv. Nr.  
2025.2:1 DL



# Presseinformation

## Museum am Rothenbaum

Rothenbaumchaussee 64 | 20148 Hamburg  
Germany | [www.markk-hamburg.de](http://www.markk-hamburg.de)



*Mgelambine/Haus der Königinnen*; Futur-Velours.com 2024; Raphia-Textilkomposition; 202,5 x 153 cm; Eigentum der Stiftung Hamburger Kunstsammlungen; Ankauf für das MARKK 2024, Inv. Nr: 2024.25:1 DL.

© MARKK, Foto: Paul Schimweg



*F.K.01.2674*; Futur-Velours.com 2024; Raphia-Textilkomposition; 150 x 200 cm; Eigentum der Stiftung Hamburger Kunstsammlungen; Ankauf für das MARKK 2024, Inv. Nr. ##. Die Künstler:innen Ida Bulape, Charo Mbawoto, Anastasie Laboko Bulape, Rachel Mbawoto, Ngokadi Agnes, Isabel Ishende, Emanuel Minga Minga und der Sohn von Isabel präsentieren das fertige Textilwerk in Ilebo, Februar 2025.

Foto: Bren Heymans

# Presseinformation

## Museum am Rothenbaum

Rothenbaumchaussee 64 | 20148 Hamburg  
Germany | [www.markk-hamburg.de](http://www.markk-hamburg.de)



Trinkhorn; Nicht-dokumentierter Hersteller der Kuba, Kasai-Region, Demokratische Republik Kongo, 19.Jh.; Horn; 16,4 x 11,5 x 12,7 cm; Ankauf von Leo Frobenius, 1906, MARKK Inv. Nr. 6731:06.

© MARKK, Foto: Paul Schimweg



Textilmatte; Nicht-dokumentierte Künstler:innen der Kuba (?), Kasai Region, Demokratische Republik Kongo, 1950er Jahre; Raphiapalmfasern; 68 x 66 x 1,5 cm; Privatleihgabe.

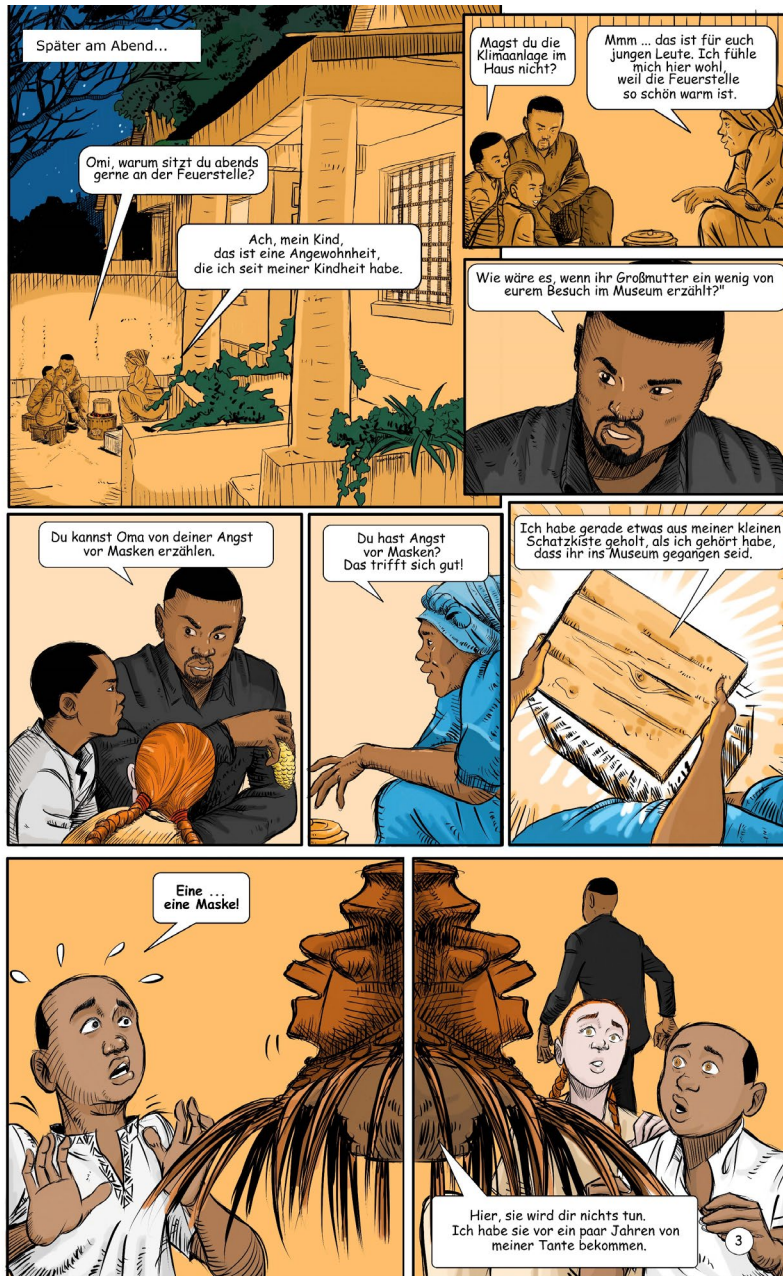
© MARKK, Foto: Paul Schimweg



# Presseinformation

## Museum am Rothenbaum

Rothenbaumchaussee 64 | 20148 Hamburg  
Germany | [www.markk-hamburg.de](http://www.markk-hamburg.de)



*RRR... TWAHHH! Begegnung mit Frobenius von Sixte Kakinda.*

© Sixte Kakinda

# Presseinformation

## Museum am Rothenbaum

Rothenbaumchaussee 64 | 20148 Hamburg  
Germany | [www.markk-hamburg.de](http://www.markk-hamburg.de)



Maskenaufsatz, Kamakengu  
ka Mwana;

Nicht-dokumentierter  
Künstler der nördlichen Kete  
(Kamabuko – Bena Moanika),  
Kasaï-Region,  
Demokratische Republik  
Kongo, 19. Jh.; Holz,  
Pflanzenfasern; 142 x 57 x 26  
cm; Ankauf von Leo  
Frobenius, 1906, MARKK Inv.  
Nr. 4771:0

© MARKK

Download: <https://markk-hamburg.de/presse/>

Diese Fotos sind nur für die redaktionelle Berichterstattung über die  
Ausstellungen und Projekte des MARKK zu verwenden und nicht zu verändern.  
Jede andere Nutzung ist nicht gestattet und bedarf der ausdrücklichen  
Genehmigung