#### Pressefotos: Druckfrisch aus den Zwanzigern

19. September 2025 bis 12. Juli 2026



Druckfrisch aus den Zwanzigern, bearbeitetes Bild von Weng Xinyu, YUUE Design Studio, basierend auf dem Werbeplakat der I.G. Farben, "Indigo" zwei Damen im Qipao Sig. Hang Zhiying, Zhiying Studio, Shanghai, China, um 1925, Farblithographie, 74,2 x 50,7 cm, Leihgabe BASF Corporate History, Ludwigshafen a. Rh., Inv. Nr. 2892 © MARKK



"Indigo" zwei Damen im *Qipao*Sig. Hang Zhiying, Zhiying Studio, Shanghai, China, ca. 1925, Farblithographie, 74,2 x 50,7 cm, Leihgabe BASF Corporate History, Ludwigshafen a. Rh., Deutschland/Germany, no. 2892





Schutzmarke der Firma Tianli Behn, Meyer & Co., China, um 1926, Farbhalbtondruck, Schenkung Theodor-Wilhelm Danzel, 1930, 27 x 23 cm, MARKK Inv. Nr. 2001.51:1

© MARKK, Foto: Paul Schimweg



Qipao von Chün-yin Franke-Hu Hersteller:in nicht dokumentiert, vermutlich Shanghai, China, um 1935, Seidensatin, türkisfarben mit eingewebtem Muster in Gold und Silbergrau, 132 cm, Leihgabe der Hamburger Familie Franke-Hu

© MARKK, Foto: Paul Schimweg





Kalenderblatt für das Jahr 1933 mit dem Herdgott (灶 君) und seiner Frau Vermutl. aus Yangliuqing, Tianjin, China, 1932, Farbholzschnitt, 58 x 37 cm, Ankauf Theodor-Wilhelm Danzel, 1932, MARKK Inv.-Nr. 32.169:66

© MARKK, Foto: Sönke Ehlert



Kalenderposter für das Jahr 1900 A. S. Watson & Co. Pharmaceuticals, Shanghai, China, dat. 1900, Farblithographie, 79 x 53.4

China, dat. 1900, Farblithographie, 79 x 53,4 cm, Schenkung Frau Dr. M. Voigt, 1927, MARKK Inv. Nr. 33.173:2





Haarschmuck mit Blumen und Schmetterlingen | Hersteller:in nicht dokumentiert China, 1850-1900, Holz, Metall, Seide, Papier, Draht 8,5 x 12,3 x 2,5 cm, Ankauf von Frau Marie Neiweiser, 1907,

Frau Marie Neiweiser, 1907, MARKK Inv. Nr. 2259:07d

© MARKK, Foto: Sönke Ehlert



Straße in Shanghai 1928 Fotograf:in nicht dokumentiert Resolute World Cruise, Shanghai, China, 1928, Ankauf von Hans Dolberg, 1930, MARKK Inv. Nr. 30.P.39:153

© MARKK





"Gott Guangong mit

Begleitern" (三人關公)

Druckerei

shop: Huanqiu huapian 環球 畫片, Shanghai, vor 1932, Offsetdruck 78 x 53 cm, Schenkung Theodor Wilhelm Danzel, 1935, MARKK Inv. Nr. 35.59:155

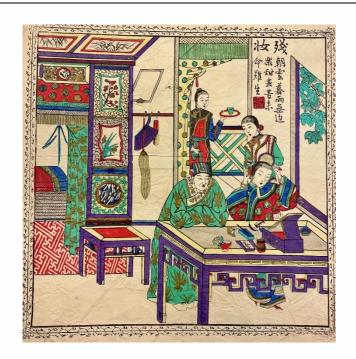
© MARKK, Sönke Ehlert



Theodor Wilhelm Danzel mit Kollegen der Academia Sinica |
Von links nach rechts: I. S. Chang, Hing lu-Tang, Ling Chunsheng 凌純聲, Theodor Wilhelm Danzel, Hu Jichang 胡紀常, Rui Yifu 芮逸夫, Wei Huilin 衛惠林, Fotografin:in nicht dokumentiert Nanjing, Provinz Jiangsu, China, 1932, MARKK Hausarchiv/historical archive

© MARKK





"Ruiniertes Make-up" (殘妆) Druckerei: Yunxiangzhai 筠 香斋, Xiaojiaochang Viertel, Shanghai, China, ca. 1900, Blockdruck koloriert, 27,7 x 33 cm, Ankauf von Heinrich Constantin Eduard (Konsul) Meyer, 1909, MARKK Inv. Nr. 2036:09b

© MARKK, Foto: Sönke Ehlert



"Die Liebe von Huang und Lu, Nr. 1" Druckerei: Huanqiu huapian 環球畫片,

Shanghai, China, vor 1932, Offsetdrucke, jeweils ca. 38 x 53 cm, Erwerb von Otto Samson, 1932, MARKK Inv. Nr. 32.175:2035.





Opernschauspieler Fotograf:in nicht dokumentiert China, Anfang 20. Jhd. Schenkung von Cohen-Portheim, Eingangsjahr nicht Dokumentiert, MARKK P.o.nr. 4099

© MARKK



"Die Legende der weißen Schlange", Blatt 1 Druckerei: Zhengxing gongsi 正興 公司, Shanghai, China, vor 1932, Farblithografien, jeweils 78 x 27 cm, Schenkung von Theodor Wilhelm Danzel, 1935, MARKK Inv. Nr. 35.59:113





Wandbehänge mit Opernszenen Künstler:in nicht dokumentiert China, 1800-1900, Seiden- und Metallfadenstickerei auf Leinwandbindung aus Wolle mit tierischen Fasern, 339,5 x 77,5 cm, Ankauf von I. F. G. Umlauff, 1907, MARKK Inv. Nr. 4437:07

© MARKK, Foto. Sönke Ehlert

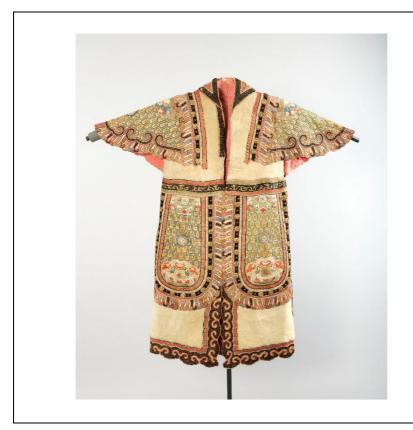


"Enthauptung auf Befehl des Gelbgewandeten" (斬黃袍) Druckerei: Huanqiu huapian 環球畫片, Shanghai, China, yor 1932, Earblithografie, 53

vor 1932, Farblithografie, 53 x 38 cm, Schenkung von Theodor Wilhelm Danzel, 1935,

MARKK Inv. Nr. 35.59:242





Opernkostüm Künstler:in nicht dokumentiert, China, Ende 19. Jh., Wolle, Seide, Goldfaden, Metall, Perlen, 122 x 114 cm, Ankauf von I.

F. G. Umlauff, 1907, MARKK

© MARKK, Foto: Sönke Ehlert

Inv. Nr. 4507:07

Download: <a href="https://markk-hamburg.de/presse/">https://markk-hamburg.de/presse/</a>

Diese Fotos sind nur für die redaktionelle Berichterstattung über die Ausstellung "Druckfrisch aus den Zwanzigern. Einblicke in Chinas Moderne" zu verwenden und nicht zu verändern. Jede andere Nutzung ist nicht gestattet und bedarf der ausdrücklichen Genehmigung.

